

































# JOE BOYKIN VENCE NUEVAMENTE POR PUNTOS A GUNBOAT SMITH, DESPUÉS DE UNA ENCARNIZADA Y LUCIDA PELEA

**U a extraordinaria concurrencia se congregó anoche en el Avellaneda Park. El programa de preliminares se cumple en todas sus partes y la velada adquirió contornos de un gran acontecimiento boxístico.**

## NOTAS E IMPRESIONES DEL CRONISTA.

Francamente, nos sorprende al llegar al estado del Avellaneda Park, encontrarlo abarrotado con una concurrencia tan numerosa y en la que se notaba una gran cantidad de elemento femenino, que pareciera haber hecho del box su deporte favorito. De otro modo no nos explicamos el gran número de damas que ponían una hermosa nota de colorido.

Desde hora temprana, las edificaciones del Avellaneda Park, comenzaron a llenarse de aficionados que, seguramente, no debían desperdiciar ni un solo detalle de la interesante velada pugilística.

El combato general finalizó en el match de fondo, en el que intervinieron los profesionales Gumbot Smith y Joe Boykin, que resultaron en su favor.

En todos los combates se constata la chance

de los dos peleadores. El segundo preliminar, Oficié, también, de refresco el señor José Meléndez, del match entre Gerardo Cadenas y Waldo Branda, que resultó en su favor. Puntos interesantes, aunque no tanto como el anterior, pues abundan de los "cinches" que siempre se ven en los combates de este tipo. En la pelea de "out of the ring", Cadenas llevó la mejor parte y aunque el fallo fue "draw", no dejó conformado al público, pues Cadenas había obtenido buenas ventajas en los primeros rounds.

**Match Fentola-Diquez — 2**

Fueron los encargados de dar la nota clínica. Bajo la dirección del campeón argentino "water-weight" Vicente Ostuni, aparecieron en el ring los aficionados M.

**Primer round—**

Gumbot Smith se adelantó, su cuerpo es la base de su técnica y luego de intentar y esquivar mutuamente, ensaya un "swing" de izquierda que lleva bien y que en seguida es un "clinch" de resultados nulos. Boykin coloca dos formidables izquierdas en la guardia de Smith, que retrocede, y tiene un momento cómodo a tomar la iniciativa. En el siguiente es víctima de una violenta mano. Boykin emplea su izquierda en largos fros y Smith coloca su derecha con eficacia y se anota dos "uppers", varios "jabs" y dos "hooks" de derecha a la mandíbula. Sigue con calma, que Smith no demoró y procura anular la errática guardia de Boykin, quien aprovechando varias circunstancias favorables, llega con dos directos al corazón, un buen "uppercut" de izquierda y varios "uppers", terminando la vuelta sin ventajas para uno ni otro. Round empatado.

**Segundo round—**

Lo inicia Boykin, con un violento "rush" en el que entra a pegar de izquierda y derecha, al cuerpo y a la cara, con poca efectividad. Smith logra zafarse y comienza a pelear de contragolpe. Falla un "1-2" coloco varios "jabs" en buen estilo, varios "hooks" de derecha al cuerpo, la cruz magistralmente de izquierda y derecha, mientras Boykin sigue martilleando su cara con la izquierda, coloco otro directo al corazón y "hooks" al cuerpo, que Smith parece sentir. Round de empate.

**Tercer round—**

De entrada, Boykin falla una derecha y Smith coloca su "left hand" en la mandíbula. Sigue Boykin con un "rush" y una izquierda y después de prepararse sendos golpes, arriba y abajo, lo empuja y Smith cae. Se incorpora rápidamente, pero Boykin lo espera y sigue su trabajo de golpear con ambas manos al rostro y al cuerpo, mientras Smith huye y retrocede, y va arrojando en las cuerdas, donde Boykin se desecha a su gusto. Gumbot ha pagado muy poco en esta vuelta, que se la anota al suplente Boykin.

**Cuarto round—**

Se inicia con un "clinch", que no se aprovecha por ninguno de los dos. El refresco los respira oportunamente. Boykin en su desordenado ataque, capta de desordenar al suplente más avanzado, sigue martilleando su izquierda y se desmpeña bien en los "clinch", coloco varios "hooks" a la mandíbula, que producen su efecto. Retacañando Gumbot y se lanza a la ofensiva, anotando varios "uppers" cortos, lo critica la de izquierda y derecha y descuenta en Smith tanto las ventajas que le llevaba Boykin, terminando el round bastante parejo, a pesar del esfuerzo de Boykin, que en su opinión es una reacción al final de la vuelta.

**Quinto round—**

Esta vuelta es netamente de Boykin, que parece decidido a terminar de una vez. Smith coloca una izquierda al cuerpo y recibe otra bastante fuerte, que siente; falla un "uppercut" y coloco con maestría un "1-2" y derecha al cuerpo con eficacia. Boykin, se anota varios "hooks" al cuerpo y un "left" a la cabeza, que Smith no pudo evitar. Sigue en su trabajo de martilleo con la izquierda, arrojando la contra las cuerdas. Smith da la espalda al ring. Boykin lo da vuelta y descarga

varios golpes con ambas manos, ataques que parece haber desconcertado a Smith, que sólo atina a cubrirse y a disparar por el ring. Round de Boykin.

**Sexto round—**

La acometividad de ambos hombres decrece. Han sentido la violencia de los cinco primeros rounds y la pelea comienza a ser poco movida. En este round Boykin sigue dominando, sus izquierdas encuentran continuamente la cara de Smith, quien comienza a sangrar por la boca. Smith coloco un "left" bajo. Boykin bloquea y

Smith, en muy buena forma y mejor estilo. Pero los dos peleadores tienen poco interés al público las cosas con indiferencia.

**Séptimo round—**

Fue el mejor y el de más emoción de toda la pelea, pues ambos, a pesar de estar exhaustos, entraron a pelear con tanta brío que todos creyeron que se terminaría en este round, por "knock-out" de uno de ellos. Ambos estuvieron un poco "grumpy"; Boykin tuvo suerte de reaccionar volviendo al final, llevando a Gumbot Smith una carga furiosa y lo arrojó contra las

"rush" a su contrinente. Es de esperar que esta lesión le permita realizar su match pendiente con Duarte Indart en la ciudad de La Plata.

**Desafío.**

Yo, Horacio Blum, de peso mediano, estoy dispuesto a medirme con cualquier aficionado del mismo peso, dándole un tiempo determinado para el entrenamiento. Tratar con el señor Manuel Fulgencio, Rivadavia 6100, esq. Dto. Alvarez.



ambos Smith, momentos antes de iniciar el encuentro, acompañado por su segundo Alex Rely y por el refresco Campanella.

de uno y otro adversario, aunque un favoritismo abrumador estaba de parte del "sporting-partner" de Pupo, cuyos oídos, a raíz de su último match habían obtenido un alta considerable en la opinión de los aficionados.

Mientras tanto, la gente afuera y cuando se dio orden de comenzar, el estadio del Avellaneda Park presentaba un hermoso aspecto.

No nos equivocamos al calcular no menos de 2000 personas, las que se congregaron en torno del ring.

**Match Beldoso-Bildoso—**

Los primeros en aparecer en el ring, fueron los aficionados de peso mínimo Camelo Beldoso, del Gimnasio Boxing Club y Antonio Bildoso, del Metropolitan Club. De refresco actuó el señor José Meléndez, del match entre Gerardo Cadenas y Waldo Branda, que resultó en su favor. Puntos interesantes, aunque no tanto como el anterior, pues abundan de los "cinches" que siempre se ven en los combates de este tipo. En la pelea de "out of the ring", Cadenas llevó la mejor parte y aunque el fallo fue "draw", no dejó conformado al público, pues Cadenas había obtenido buenas ventajas en los primeros rounds.

**Match Beldoso-Bildoso—**

Los primeros en aparecer en el ring, fueron los aficionados de peso mínimo Camelo Beldoso, del Gimnasio Boxing Club y Antonio Bildoso, del Metropolitan Club. De refresco actuó el señor José Meléndez, del match entre Gerardo Cadenas y Waldo Branda, que resultó en su favor. Puntos interesantes, aunque no tanto como el anterior, pues abundan de los "cinches" que siempre se ven en los combates de este tipo. En la pelea de "out of the ring", Cadenas llevó la mejor parte y aunque el fallo fue "draw", no dejó conformado al público, pues Cadenas había obtenido buenas ventajas en los primeros rounds.

**Actuando de refresco el profesional Alberto Beldoso, subieron al cuadrado los aficionados Juan C. Florencia, de 65 kilos y Alberto Paolo, de 65 kilos, ambos del Club Cultural La Paternal, para hacer cinco rounds de 2 minutos. Sin disputa, fué el mejor encuentro de la noche. A la ciencia, seriedad y acometividad de Florencia, se contraponía Paolo, que usó resistencia física y la potencia de su "punch", llevando, durante los cinco rounds que duró el match, una furiosa carga que Florencia soportaba con sus esquivadas maestras. El público, entusiasmado con la labor de los peleadores, lo aplaudía y por el momento que demostraron en el sexto round, cuando llegaron al final de la pelea, corrió el fallo a Paolo. Un empate habiendo sido más aceptable. Pupo, influyendo más allá del final.**

**La pelea de fondo—**

Y comenzaron los preparativos para la gran revancha, notándose en todas las partes una gran muestra de satisfacción, al saber que en esos instantes iba a comenzar la tan anunciada pelea. El primero en aparecer fué Joe Boykin, seguido por Ed Williams y Zarlenga, siendo recibido por una gran ovación. Momentos después vino Gumbot Smith, acompañado por Alex Rely, Thom Walter y el masajista Marcos. También fué recibido cariñosamente.

**Las autoridades—**

Luego de anunciar el "taps" a la pelea a 12 rounds, nombró a los autoridades, refresco y jurados que controlaron el match. De refresco actuó el profesional Florencia Camanella y como jurado: Dr. Florencia, Quiza, Dr. Horacio Turis, de "La Nación", Dr. Enrique Pupo, de "El Volante".

Quedó a 4 rounds y pelea a la americana, prohibiéndose los golpes al ritmo y a la cabeza.

Empezaron los combates. Gumbot gana la elección de los cuartos y finalizados que fueron los preparativos y previos las tensiones del refresco a los jugadores y los consejos de los segundos, se da la campana y los dos hombres avanzaron hacia el "out of the ring".

**Actuando de refresco el profesional Alberto Beldoso, subieron al cuadrado los aficionados Juan C. Florencia, de 65 kilos y Alberto Paolo, de 65 kilos, ambos del Club Cultural La Paternal, para hacer cinco rounds de 2 minutos. Sin disputa, fué el mejor encuentro de la noche. A la ciencia, seriedad y acometividad de Florencia, se contraponía Paolo, que usó resistencia física y la potencia de su "punch", llevando, durante los cinco rounds que duró el match, una furiosa carga que Florencia soportaba con sus esquivadas maestras. El público, entusiasmado con la labor de los peleadores, lo aplaudía y por el momento que demostraron en el sexto round, cuando llegaron al final de la pelea, corrió el fallo a Paolo. Un empate habiendo sido más aceptable. Pupo, influyendo más allá del final.**

**La pelea de fondo—**

Y comenzaron los preparativos para la gran revancha, notándose en todas las partes una gran muestra de satisfacción, al saber que en esos instantes iba a comenzar la tan anunciada pelea. El primero en aparecer fué Joe Boykin, seguido por Ed Williams y Zarlenga, siendo recibido por una gran ovación. Momentos después vino Gumbot Smith, acompañado por Alex Rely, Thom Walter y el masajista Marcos. También fué recibido cariñosamente.

**Las autoridades—**

Luego de anunciar el "taps" a la pelea a 12 rounds, nombró a los autoridades, refresco y jurados que controlaron el match. De refresco actuó el profesional Florencia Camanella y como jurado: Dr. Florencia, Quiza, Dr. Horacio Turis, de "La Nación", Dr. Enrique Pupo, de "El Volante".

Quedó a 4 rounds y pelea a la americana, prohibiéndose los golpes al ritmo y a la cabeza.

Empezaron los combates. Gumbot gana la elección de los cuartos y finalizados que fueron los preparativos y previos las tensiones del refresco a los jugadores y los consejos de los segundos, se da la campana y los dos hombres avanzaron hacia el "out of the ring".



El vencedor Joe Boykin, antes de la pelea, alegre y confiado, se manifiesta optimista a sus entrenadores, los profesionales Vitti y Orlando Reverdi.

equivoca bien. Smith también. Prueba de ello es que se fallan una cantidad de golpes, comenzando el público a tener el nervio. En rigor de verdad, no tiene el público razón.

**Reptito round—**

Gumbot Smith entra a bloquear. Aprovechando un momento de inactividad de Boykin y lo lleva contra las cuerdas, propinándole una buena serie de golpes, mientras que su contrinente se conforma con martillar con la izquierda y coloco una derecha con eficacia. La reacción que ha experimentado Gumbot Smith la coloco una de descomentar ventura y por poco no se anota el round que se da empate.

**Octavo y noveno rounds—**

De rounds pasados y monótonos. Ambos parecen estar agotados y los golpes llegan mayormente sin efecto. El octavo round se lo anota Boykin y el noveno Gumbot.

curaban obteniendo tales ventajas que se anota el round.

**Último y décimo rounds—**

Fueron pesadillos y monótonos. Cuando experimentaban una leve reacción, caían de inmediato a los "cinches" y a lo fallaban cuanto golpe tiraban. Ambos hicieron cuanto estaba en ellos para defenderse del ataque del contrario y de los golpes que se dirigían. Hubo momentos de expectativa para Boykin que no pudo aprovechar, como tampoco Smith. Y esto es lo que por el apatamiento físico que se había hecho presa, terminando la pelea en modo de grandes aplausos "clamando el público a Boykin.

—Antonio Yarnall, de 65 kilos, desafió al aficionado Edilio V. Chaves a un match de box, dejando al desnudo la elección de condiciones. Dirigirse a su manager, J. M. Pugliese, Correo Días Número 114.

—Por intermedio de mi pupilo Euri, que O. de Quereza, desafió al aficionado S. Puzanin a un match de box de 5 rounds de 2 minutos por una de descomentar, guantes reglamentarios, dejando hora y fecha a elección del aceptante. Contestar por intermedio de este diario a su manager, Víctor Chiesia, calle Maure 3457.

—Victor Chiesia, aficionado de 55 kilos, desafió al aficionado de igual peso Julio Di Frisco, a un match de box de 5 rounds de 2 minutos y una de descomentar, guantes de 4 onzas, dejando fecha y hora a elección del aceptante. Contestar por intermedio de este diario a su manager, José R. Zarlenga, calle Roset 216.

**ACADEMIA CENTRAL DE BOX**

Corrientes 1664

Profesores de Box: Fernando Campanella, de los clubs Pelela, Roca y Co. Julio Internacional, Julio Toranzo y Juan C. Florencia.

Profesor de Gimnasia: Los Fillos, Olivas Gimnasia, y especiales a todas las 11 horas 11 11

**DR. JUAN E. CARULLA MEDICO**

Jefe de clínica de la Facultad

**Especialmente enfermedades internas**

CONSULTAS DE 2 a 4

Méjico 1360-U.T. 0819 LB.

**AL HIPODROMO EN AUTOMOVIL**

CONCURSO HIPICO DE "CRITICA"

Prontales	Tiempo
1a. carrera	33
2a. "	33
3a. "	33
4a. "	33
5a. "	33
6a. "	33
7a. "	33
8a. "	33
9a. "	33
10a. "	33
11a. "	33
12a. "	33
13a. "	33
14a. "	33
15a. "	33
16a. "	33
17a. "	33
18a. "	33
19a. "	33
20a. "	33
21a. "	33
22a. "	33
23a. "	33
24a. "	33
25a. "	33
26a. "	33
27a. "	33
28a. "	33
29a. "	33
30a. "	33
31a. "	33
32a. "	33
33a. "	33
34a. "	33
35a. "	33
36a. "	33
37a. "	33
38a. "	33
39a. "	33
40a. "	33
41a. "	33
42a. "	33
43a. "	33
44a. "	33
45a. "	33
46a. "	33
47a. "	33
48a. "	33
49a. "	33
50a. "	33
51a. "	33
52a. "	33
53a. "	33
54a. "	33
55a. "	33
56a. "	33
57a. "	33
58a. "	33
59a. "	33
60a. "	33
61a. "	33
62a. "	33
63a. "	33
64a. "	33
65a. "	33
66a. "	33
67a. "	33
68a. "	33
69a. "	33
70a. "	33
71a. "	33
72a. "	33
73a. "	33
74a. "	33
75a. "	33
76a. "	33
77a. "	33
78a. "	33
79a. "	33
80a. "	33
81a. "	33
82a. "	33
83a. "	33
84a. "	33
85a. "	33
86a. "	33
87a. "	33
88a. "	33
89a. "	33
90a. "	33
91a. "	33
92a. "	33
93a. "	33
94a. "	33
95a. "	33
96a. "	33
97a. "	33
98a. "	33
99a. "	33
100a. "	33

Resultará vencedor de esta carrera el que en el momento de la salida ganare de una reunión del Hipódromo Argentino y el "ter" en que han visto.

Una buena preliminar, Garrolo Beldoso, que venció a Antonio Bildoso en un match de 2 rounds a 2 minutos.

**AL HIPODROMO EN AUTOMOVIL**

CONCURSO HIPICO DE "CRITICA"

Resultará vencedor de esta carrera el que en el momento de la salida ganare de una reunión del Hipódromo Argentino y el "ter" en que han visto.

Una buena preliminar, Garrolo Beldoso, que venció a Antonio Bildoso en un match de 2 rounds a 2 minutos.



# ALEX RELY SE DIRIGE AL PUBLICO, ANTES DE SU MATCH CON JOSE CONTATORE, QUE SE REALIZARA EL 31 EN EL AVELLANEDA PARK

El 5 de Abril y a beneficio del Gravroche Boxing Club, se mediarán Jess Pratt (argentino) y John Walter (panameño). -- Desafíos notas y comentarios de actualidad

## Alex Rely se dirige al público

A más de mi match con Maxted, resuelto en el Avellaneda Park, el 25 de febrero p.pdo, la Asociación Argentina de Box en una reunión celebrada días después de la citada fecha, acordó hacer extensiva a mi su resolución, tomada instantes después de suspenderse el match, por la que descalificaba a Maxted por falta de constancia. En esa oportunidad no formulé ni justa protesta por tal equivocada resolución, a pe-

fué suspendido, yo, como de costumbre, pedí y conseguí el 5.º. Maxted, en cambio, se concretó a defenderse y a expresarse en términos ofensivos, como la generalidad de los norteamericanos acostumbraban a tratar a los negros. El knock-down del cuarto round fué a mi entera obra de la casualidad, como lo demuestra el que en el resto del asalto no me aplicara ningún otro.

El público que ve siempre tanto gozo y ánimo de desmerecer los innegables méritos de Firpo. En la vida todos tenemos derecho para aspirar a ser más de lo que somos, y siendo así, por qué no puedo yo aspirar a medirme con Firpo, al ante mí cayeron todos los hombres de mi categoría en Sud América? Desafío como al uno, hua habido y los habrá mientras el box exista y al hasta acordar los matches Carpenter-Dempsey, Lewis-Carpenter, Johnson-Ketchel,

El bien no se ha resuelto todavía cuál será el título de la película, probablemente será el de "33 hombres que aspira a la corona del campeonato".

Mañana Firpo continuará su tarea cinematográfica, que comprende ejercicios de equitación, football, etc. Se cree que la cita quedará terminada mañana.

## Bloomfield venció a Soldier Jones

El boxeador inglés de peso pesado Jack Bloomfield venció hoy a Soldier Jones, campeón candidato del mismo peso. En Bloomfield se adjudicó la victoria en un match de 10 rounds de 3 minutos a la americana libre y bajo el control de la Asociación Argentina de Box.

## El 8 de abril pelearán en La Plata, Ovidio Duarte Indart y Joe Boykin

Un gran match tendremos en la venida ciudad de La Plata, en el próximo mes de abril. Joe Boykin, de tan distinguida actuación entre nosotros, enfrentará al campeón uruguayo Ovidio Duarte Indart, en un match de 10 rounds de 3 minutos a la americana libre y bajo el control de la Asociación Argentina de Box.

El match se realizará en el field que el Club de Estudiantes posee en La Plata.

En los círculos deportivos existe una gran expectativa por conocer las calidades del excelente peleador Ovidio Duarte Indart, que como aficionado tuvo una buena performance en ambas orillas del Plata y en la República de Chile.

Duarte Indart conserva todo su optimismo y confía en obtener un amplio triunfo, corroborante de sus innegables calidades como boxeador.

El interesante programa de ese festival reunirá a un grupo de aficionados destacados que intervendrán en varios matches preliminares.

## José Contatore y su match con Alex Rely

El sábado en el Avellaneda Park

Un gran match de suma interés y gran expectativa, se realizará el próximo sábado en el ring del Avellaneda Park. Decimos de suma interés puesto que, será el debut de un correcto y fuerte profesional uruguayo José Contatore, que tuvo una buena actuación en los rings de la vecina orilla, siendo uno de los pocos que logró mantenerse en pie con Angel D. Rodríguez, durante 15 rounds.

Contatore, prosigue su metódico entrenamiento en el Metropolitan Club, con Arregui, Reverón y Visti, mientras que Rely, en American Central, hace lo propio con Walter, Gunboat Smith y Campenella.

Contatore, prosigue su metódico entrenamiento en el Metropolitan Club, con Arregui, Reverón y Visti, mientras que Rely, en American Central, hace lo propio con Walter, Gunboat Smith y Campenella.



La firma del contrato de la pelea José Contatore-Alex Rely, en el Argentine Boxing Club

dió de miembros de la A. A. B., quienes me manifestaron que esta medida era provisoria ya que en realidad no había nada contra mí. Por lo tanto, transcurrido ya un mes y cada día que pasa aumenta injustamente mi desprecio por la profesión y en estas circunstancias no puedo retardar más tiempo esta explicación al público argentino a quien tantas atenciones debo, y del cual espero tranquilo su fallo justiciero.

Maxted me aventajaba en diez y siete kilos la noche del 23. Para nadie era un secreto su vida desordenada que a un boxeador resta energía, y esto a mi entender fué la única causa de mi mala actuación. Desde que sonó la campana del primer round hasta que el match

todas partes, creyó ver en Maxted un seguro vencedor mío y como ello no ocurrió, no aceptó la equivocación, y tengo fe en la pelea que en mi vida más fe y entusiasmo puse.

Si Maxted no quiso o no pudo pelear, más no fué la culpa. Ya que resulta ridículo pensar que combates de mil pesos se puedan comprar hombres de la talla de Maxted que tan brillante actuación ha tenido en los Estados Unidos.

En lo que al desafío a Firpo se refiere, jamás pensé que él pudiera levantar tanta irritación en el público argentino. Porque si cuanto vale el campeón sudamericano, huncí mi rato, haciendo uso de mi derecho de profesional y no con

Kid Noford-Harry Wills, y aquí en Sud América, Lennox-Angel Rodríguez, Sotelo-Tracy y Vicentini-Mesa.

Que en mi desafío a Firpo no me gubiera como en la gestión que se hizo puse como condición que no quería boxes. Únicamente deseaba conocer personalmente hasta dónde llegaban mis calidades de boxeador.

En toda mi carrera pugilista no hay acto alguno que pueda autorizar a nadie a dudar de mi honradez de profesional y solo mi actuación reciente en ambas orillas del Plata son suficientes para desvanecer cualquier sospecha.

(Firmado): Alex Rely.

## Lodge tampoco puede medirse con Luis A. Firpo

Lo acordó sala Camión de Boxeo, considerándolo en condiciones inferiores

Ayer tarde, la Comisión de Boxeo resolvió prohibir a Farnen Lodge que se mida con Firpo, en la reunión del 22 de mayo, fundándose en que no reúne condiciones para oponerse al argentino.

En vista de la prohibición de que ha sido objeto Farnen Lodge para boxear con Firpo el 12 de mayo, los promotores están negociando con Jim Herman y Jack Mc Auliffe para medirse con el argentino en aquella fecha.

El presidente de la Comisión Atlética

del Estado, Mr. Muldown, al oponerse a la designación de Lodge, ha ordenado que sea eliminado Mc Auliffe o Jack Remat.

Los promotores han manifestado que si Mr. Muldown insiste en elegir el contrario de Firpo, éste podrá ser retirado completamente del programa.

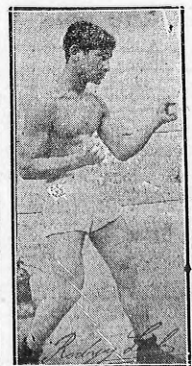
## La filmación de la película de Firpo

Firpo hizo hoy sus primeros escenas para la película cinematográfica en que aparece como figura principal de la cinta, que produce los talleres de Stelmick, la que será pasada en todo Estados Uni-

do. Firpo, además de realizar los únicos ejercicios, hará diez rounds con cinco diferentes "sparring-partners", sin descansar más de cuatro rounds, lo que constituirá el día de entrenamiento más severo desde su match con Brennan.

La brida que tenía encima del ojo ha sido retirado por completo, pudiendo ahora sin peligro de que se resquebraje.

El pugilista argentino se mostró muy complacido de la tarea cinematográfica, que encontró agradable y, aunque se lo fotografió en todas las posiciones imaginables, no demostró señales de fatiga después de un día de intensa labor, lo que demuestra su buena entrada la noche del 23.



El aficionado Toledo Local, de lucha acostumbrada en nuestras rings

## Desafíos

—Mercedes, marzo 22 de 1923. — Señor director del diario CRÍTICA. — Muy señor mío:

Me dirijo a usted para llamar por intermedio del diario en usted dirige un desafío al joven Juan Merandini, a un match de box, que cita en la ciudad de Mercedes en la calle 25 entre 27 y 28, a realizarse en las condiciones que se convengan en el Club Deportivo de Mercedes, a 10 rounds con guantes de 4 onzas y rounds de 3 minutos por 1 de descanso. A proseguir el match después de los 10 rounds, al uno de los combatientes no ha sido puesto fuera de combate.

Joe Boykin, acompañado por sus segundos antes de la pelea

Hace este desafío porque días pasados fui defendido por dicho joven en un lugar respetable y por considerarlo más cabalero que el lo desafío públicamente. Sin más de después de usted su ayo y S. S. Hipólito González.

Dirigiese por carta o por intermedio de este diario a mi manager, Emanuel Herdani, domiciliado en la calle 25 entre 24 y 25, Mercedes.

constancia de que dicho señor ha equivocado el nombre por cuanto creo ya que el aficionado Guido ha tenido la intención de desafiar al que peleó con Castillo y ese soy yo. Para arreglar condiciones, en el Boxing Club Honor y Sport, calle Cochabamba 2327, de 18 a 22.

Me da gusto saludar altamente al señor combatiente, S. S. R. Roberto Maza.

## A Luis Angel Firpo

ACROSTICO

Luminoso alid del box mundial  
Unido por el nombre de la gloria  
Inevitable campeón que ya la historia  
Atleta formidable, el noble ideal  
Nada te frustra de gloria  
En justiciera lid con tu rival  
Luz que acrecienta tus reflejos puros.  
Fúste ante el mundo apoteosis del bello  
Tradición de honor y de nobleza:  
Recrearon tus ímpetus seguros  
Prestigio de tu fuerza en el torneo,  
Orgullo universal de tu firmeza.  
Victor QUILATEST.

**SEMANA SANTA DE 1923**

**EMPANADAS DE VIGILIA**

20 CLASES DISTINTAS

Ostras, Lenguas, Salmón, Caviar, Verdura, Fruta, Dulces etc.

Ma permite recordar a todos mis distinguidos clientes que desde ya esta casa tiene en venta sus

**EMPANADAS ESPECIALES**

Las que con la ayuda del nuevo e higiénico sistema de elaboración, han llegado a impecables, constituyendo un manjar adecuado para el más delicado de paladares.

Nota. — La fábrica puede visitarse a todo hora.

**Cnifería del Molino**

Calle equina Rivadavia

**CACETANO BRENNA**

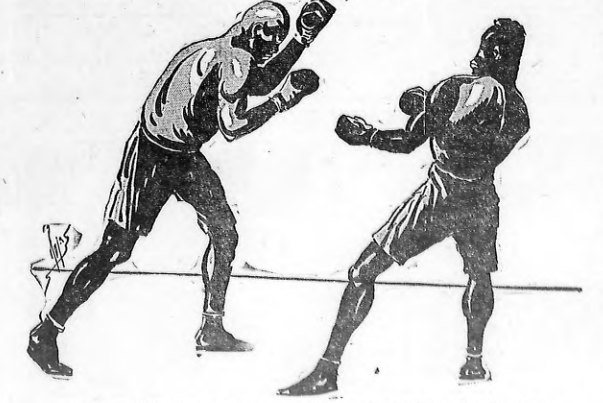
teléfonos para pedidos

Unión Tel. 331 y 626, Lib.

Avda. 738, 39, Oficina.

La casa no tiene sucursales ni representantes.

SE ATENDEN PEDIDOS PARA CUALQUIER PUNTO DE LA REPUBLICA



Las características guardias de Gunboat Smith y Joe Boykin en el match de anoche, vistas por Rojas

Juan Espinosa que intervendrá en los preliminares del sábado 24, contra Ángel D. Ramírez







